

## **Compte rendu de la rencontre préparatoire à l'action de prévention prévue le 31 janvier en raison du repas de classe**

*Rédactrice : Nadine Ric, infirmière scolaire*

Nous étions sept pour préparer ce projet de « Repas de classe » (RDC).

Chacun a pu exposer ses vues. Cet événement est bien un rite de passage qui semble se modifier dans le temps avec de moins en moins d'attachement au repas convivial, de moins en moins de groupe classe, et plus de cercles de copains, toujours avec des produits, et de plus en plus de risques liés à la sexualité. Les jeunes recherchent les repères cachés loin des adultes.

- Jean-Christophe détaille le rôle de la prévention spécialisée lors des RDC
- Nadine soulève la nécessité de dépasser les addictions par d'autres émotions, gustatives, visuelles, de travail en commun dans la préparation, de musiques, de déguisements pour entrer dans d'autres peaux, Ce qui pourrait être réalisé dans un projet de "Repas de fin de Café débat" la veille des RDC habituels ; le projet pourrait être filmé pour restitution. 250 € sont disponibles pour l'organisation.
- Stéphanie Boyé de L'ANPAA serait favorable à laisser les ados choisir.
- Didier Buffarot du Patrimoine décline les menus médiévaux et, avec le Patrimoine, se dit prêt à développer le volet social qui n'est pas activé pour l'instant.
- Lisa Vachal du centre culturel ne s'investira que si un volet culturel se précise dans l'action, film, comédiens, humour.
- Dominique Deschamps alerte sur les conduites à risque liées à une sexualité soumise aux produits.

En résumé, un café débat est retenu pour le 31 janvier, de 15 à 17 heures, sur le thème de la Nuit comme moment particulier de la construction de la personnalité, là où l'adolescent fait les expériences qui le font grandir. Christelle s'occupe de l'affiche.

Poursuite de la réflexion le 28 mars 2017 de 15 à 17 heures : quelle est votre représentation du repas de classe du café débat ? Comment imaginez-vous ce moment ? Définissez un thème et à quelle date le proposez-vous ?

Christelle voit du théâtre, Nadine plutôt un repas médiéval composé et réalisé par les participants.

Séance CESC terminée sur l'animation dévolue à Christelle.

Nadine RIC